

bno

IMG.
LAB

Het Nieuwe
Instituut

architectuur
design
e-cultuur

*„Ik ben niet zo'n
knutseltype, maar heb er
toch iets moois van gemaakt.”*

Het Nieuwe Instituut

DONDERDAG

23

FEBRUARI

GOUDEN HANDJES

WAAROM KIEZEN SOMMIGE BEELDMAKERS, TERWIJL HET TEGENWOORDIG ZOVEEL MAKKELIJKER KAN DIGITAAL OF MET COMPUTER GESTUURDE APPARATUUR, VOOR HET HANDGEMAAKTE? WAT IS DE CHARME VAN HET HANDWERK IN VIDEO, ILLUSTRATIE OF GRAFISCH WERK? OP 23 FEBRUARI PRESENTEREN WE HANDWERK IN OPTIMA FORMA. A JE TO!

ROBERT LAGENDIJK Voor *A je to!* het verhaal van Buurman en Buurman dook journalist en fotograaf Robert Lagendijk in het roemruchte verleden van de buurmannen. Lagendijk reisde hiervoor naar de bakermat van Pat en Mat: Tsjechië. In dit boek gaat hij onder meer in op de ontstaansgeschiedenis, de makers en de wereld van Buurman en Buurman.

FROM FORM is een filmstudio in Rotterdam opgericht door Jurjen Versteeg en Ashley Govers. Zij produceren commercials, titel sequenties en graphics waar de liefde voor het ruimtelijke, setbouw en oog voor detaillering in hun eigen gebouwde wereldjes vanaf spat. WWW.FROMFORM.NL

GOUDEN HANDJES | DONDERDAG 23 FEBRUARI 2017 | THURSDAY NIGHT @ HET NIEUWE INSTITUUT MUSEUMPARK 25 ROTTERDAM | ZAAL OPEN 19.30 U | AANVANG 20.00 U | TICKETS AAN DE DEUR OF VIA EVENTBRITE.NL > GOUDEN HANDJES | ENTREE € 7,50 | BNO-LEDEN EN STUDENTEN € 3,75 BNOIMG.LAB.NL | IMAGE-FESTIVAL.COM | HETNIEUWEINSTITUUT.NL

BNO IMG LAB EN HET NIEUWE INSTITUUT BUNDELEN KENNIS EN NETWERK IN EEN MAANDELIJKE THURSDAY NIGHT. MET VOORAFGAAND DE THURSDAY BITE VOOR € 7,50. THURSDAYNIGHT.HETNIEUWEINSTITUUT.NL

SOOJI LEE geboren in Korea, groeide op in Jakarta, studeerde in Seoul, werkte in New York als grafisch ontwerpster en deed haar master onlangs op de Design Academy in Eindhoven. Ze werd genomineerd voor de Gijs Bakker Prijs met haar ruimtelijk afstudeer project *Vakmanschap, of hoe Bodoni onderkast te schrijven*. WWW.EELIJOOS.COM

STUDIO SPASS oftewel Jaron Korvinus en Daan Mens, combineren een intelligente benadering met een speelse gevoeligheid in al hun werk. En dat werkveld bestrijkt zowel print, branding, web, animatie, fotografie als ruimtelijk ontwerp projecten in binnen- en buitenland. WWW.STUDIOSPASS.COM

Papier: Naam Starline Creamback (Duplexkarton met crème rugzijde, CD2) 300 g/m² uit het assortiment van Igepa (www.igepe.nl)
Drukwerk: Veenman* (www.veenmanplus.nl) Ontwerp: post-modern (www.post-modern.nl)

Port Betaald
Port Payé
Pays-Bas

